

Systematik Slavistik

Sprachreihenfolge

A	Allgemeines, Nicht-Slavisches	(dunkelgrün)
C	Gemein-Slavisch	(gold)
K	Kirchenslavisch	(hellgrün)
R	Russisch	(blau)
U	Ukrainisch	(violett)
W	Weißrussisch	(violett-gelb)
P	Polnisch (Schlesisch P.S65.200 ff)	(schwarz)
EO	Elb- und Ostseeslavisch (Kaschubisch ab .200)	(braun)
SO	Sorbisch	(braun-gelb)
T	Tschechisch	(grau)
SLO	Slovakisch	(braun-gelb)
S	Serbisch, Kroatisch, Bosnisch, Montenegrinisch	(dunkelrot)
SL	Slovenisch	(orange)
B	Bulgarisch	(hellrot)
M	Makedonisch	(hellrot-gelb)

Zusammensetzung der Signaturen

Grundsignatur:

Sprache.Fach.laufende Nummer

R.S34.05

Außer Autoren (Primärliteratur):

Sprache. Vier Buchstaben Nachname-Werkausgabenjahr [1. Band]

R.GOGO-1999

Sprache. Vier Buchstaben Nachname-laufende Nummer

R.GOGO-09

Identische Nachnamen: 4 Buchstaben des Nachnamens.Anfangsbuchstabe des Vornamens

R.KONS.V-03

Identische 4 erste Buchstaben des Nachnamens: mehr Buchstaben

R.KARAL-03

Autoren (Sekundärliteratur):

Laufende Nummer 400-599

Sekundärliteratur vor 1910

Laufende Nummer 600-

Sekundärliteratur nach 1910

Bände:	- x
Zweitexemplare	+ x
Weitere Auflagen	: x
Übersetzungen	/ x (nicht bei Primärliteratur)

„N“ Nachschlagewerke

- N1** Allgemeine und fachübergreifende Nachschlagewerke, Enzyklopädien
- N2** Adressbücher (fachübergreifend)
- N3** Biographische Nachschlagewerke (fachübergreifend)
- N4** Geschichtswissenschaften, Politik, Geographie
- N5** Kunst allgemein, Bildende Kunst
- N6** Medienwissenschaft
- N7** Theaterwissenschaft
- N8** Musikwissenschaft
- N9** Literaturwissenschaft
- N10** Philosophie
- N11** Psychologie
- N12** Pädagogik
- N13** Sozialwissenschaften, Wirtschaftswissenschaften, Rechtswissenschaften
- N14** Sprachwissenschaft
- N15** Theologie, Mythologie
- N16** Naturwissenschaften, Technik, Medizin

- N20** Wissenschaftliches Arbeiten
- N21** Bibliothekarische Hilfsmittel, Buch- und Verlagswesen
- N22** Sonstiges

„W“ Wörterbücher

- W0** Wörterbuchbibliographien
- W1** Allgemeine Wörterbücher, Handwörterbücher
- W2** Schulwörterbücher, Orthographische Wörterbücher
- W3** Etymologische W., onomastische W., Argotwörterbücher
- W4** Dialektwörterbücher
- W5** Rückläufige Wörterbücher
- W6** Spezialwörterbücher, phraseologische Wörterbücher
- W7** Pseudonymwörterbücher

„G“ (Geschichte)

Politische Geschichte

- G10 Bibliographien
- G12 Sammelwerke
- G13 Gesamtdarstellungen
- G14 Einzelne Epochen, Einzeldarstellungen
- G15 Historiographie, Quellenkunde
- G16 Territorial- und Stadtgeschichte
- G18 Wirtschaftsgeschichte
- G19 Historische Atlanten

Geistes- und Kulturgeschichte

- G20 Bibliographien
- G22 Sammelwerke
- G23 Gesamtdarstellungen
- G24 Einzeldarstellungen, auch von Teilgebieten
- G27 Gesellschaften, Universitäts-, Bibliotheksgeschichte, Geschichte der Druckkunst
- G28 Kulturelle Wechselbeziehungen

Geschichte der Slavistik

- G30 Wissenschafts- und Gelehrtengeschichte

Volks- und Landeskunde

- G40 Bibliographien
- G42 Sammelwerke
- G43 Gesamtdarstellungen
- G44 Einzeluntersuchungen
- G45 Mythologie, Volksglaube
- G46 Brauchtum, Recht
- G47 Volkskunst, Volksmusik, Trachten
- G48 Altertumskunde, Stammes- und Siedlungsgeschichte, Ethnographie, Ethnologie
- G49 Atlanten, Karten, geographische Beschreibungen, Reiseführer

„K“ (Kunst)

Bildende Kunst

- K10** Bibliographien
- K11** Museumskataloge, Bildbände von einzelnen Museen, Beschreibungen von Museen
- K12** Allgemeine Darstellungen und Geschichte der Kunst
- K13** Lebenszeugnisse, Memoiren
- K14** Künstlermonographien
- K15** Architektur (auch Bildbände)
- K16** Malerei (auch Bildbände)
- K17** Plastik (auch Bildbände)
- K18** Graphik, Karikatur, Photographie (auch Bildbände)

Theater

- K20** Bibliographien
- K22** Geschichte des Theaters
- K23** Theorie des Theaters
- K24** Lebenszeugnisse, Memoiren, Künstlerbiographien

Film

- K30** Film

Musik

- K40** Bibliographien
- K42** Musikgeschichte
- K43** Musiktheorie, Werkinterpretation
- K44** Lebenszeugnisse, Memoiren, Künstlerbiographien
- K45** Instrumente
- K46** Tonaufnahmen
- K47** Partituren

„L“ (Literaturwissenschaft)

Allgemeine Literaturwissenschaft, Literaturtheorie

- L10 Bibliographien
- L12 Sammelwerke
- L13 Literaturtheorie, Einführung in die Literaturwissenschaft und Methodologie
- L14 Poetik, Ästhetik, Rhetorik, Philosophie der Literatur
- L15 Stil-, Form-, Übersetzungsprobleme der Literatur, Textologie
- L16 Gattungsprobleme, Gattungsgeschichte
- L17 Verssprache und Verslehre
- L18 Motivforschung, Emblematik

Literaturgeschichte

- L20 Bibliographien
- L22 Sammelwerke
- L23 Gesamtdarstellungen
- L24 Einzelne Perioden: ältere Literatur bis einschließlich 18. Jh.
- L25 Einzelne Perioden: 19. Jh. bis heute
- L26 Einzeluntersuchungen: ältere Literatur bis einschließlich 18. Jh.
- L27 Einzeluntersuchungen: 19. Jh. bis heute
- L28 Einzeluntersuchungen ohne entsprechende Periodisierung
- L29 Komparatistik, Wirkungsgeschichte

Literaturkritik

- L30 Bibliographien
- L31 Sammelwerke
- L32 Geschichte der Literaturkritik
- L33 Theorie und Probleme der Literaturkritik
- L35 Zensur
- L36 Literatursoziologie, Literaturpsychologie

Journalistik

- L40 Bibliographien
- L42 Allgemeine Darstellungen
- L43 Einzeldarstellungen

„P“ (Philosophie, Psychologie, Pädagogik)

Philosophie

- P10 Bibliographien
- P12 Sammelwerke (allgemein)
- P13 Philosophiegeschichte
- P14 Gesamteditionen
- P15 Einzelausgaben
- P16 Monographien und Sammelwerke zu einzelnen Philosophen
- P17 Einzelne philosophische Disziplinen und Richtungen
- P18 Marxismus-Leninismus

Psychologie

- P20 Bibliographien
- P22 Sammelwerke
- P23 Gesamt- und Einzeldarstellungen

Pädagogik

- P30 Bibliographien
- P32 Sammelwerke
- P33 Gesamt- und Einzeldarstellungen

„R“ (Religion)

- R0 Bibliographien
- R20 Sammelwerke
- R30 Religionsgeschichte
- R40 Kirchengeschichte
- R50 Untersuchungen zur Theologie
- R60 Kyrillomethodiana
- R70 Monastik
- R80 Monographien, Heiligenbiographien

„S“ (Sprachwissenschaft)

Allgemeines

- S10 Bibliographien
- S11 Übergreifende Sammelbände, Kongresse etc.
- S12 Sammelbände einzelner Sprachwissenschaftler
- S13 Geschichte und Stand der Sprachwissenschaft
- S14 Einführung in die Sprachwissenschaft
- S15 Linguistische Terminologie (soweit nicht bei Nachschlagewerken), Methodik
- S16 Korpuslinguistik, Frequenzforschung, Computerlinguistik
- S17 Sprachtheorie

Sprachgeschichte

- S20 Allgemeine Werke, Überblicke, Lehrbücher
- S21 Historische Grammatiken

Systemlinguistik

- S30 Grammatik allgemein, Grammatiktheorie
- S31 Grammatiken
- S32 Kontrastive Grammatiken
- S33 Phonetik, Phonologie
- S34 Schrift, Orthographie
- S35 Morphologie und Morphemik allgemein
- S36 Grammatik des Nominalsystems
- S37 Grammatik des Verbalsystems
- S38 Tempus, Aspekt
- S39 Sonstige grammatische Bereiche
- S48 Wortbildung
- S49 Syntax allgemein
- S50 Syntax der Wortarten, Wortformen und Satzglieder
- S51 Syntax der Satztypen
- S52 Lexikologie, Lexikographie, Etymologie
- S53 Onomastik allgemein
- S54 Personennamen
- S55 Namen von Orten, Gewässern, Ländern
- S56 Sonstige Namen
- S57 Semantik
- S58 Phraseologie
- S59 Textlinguistik

Varietätenlinguistik

- S60 Varietätenlinguistik allgemein
- S61 Einzelne Varietäten (Sondersprachen, Fachsprachen)
- S62 Gesprochene Sprache, Oralität
- S63 Dialektologie allgemein
- S64 Sprachatlanten
- S65 Einzelne Dialekte
- S66 Sprachpolitik (Normierung, Pflege ...)

Typologie und Sprachvergleich

- S70 Typologie
- S71 Klassifizierung / Sprachgeographie
- S72 Sprachvergleich allgemein
- S73 Sprachvergleich einzelner Sprachen (ohne kontrastive Grammatiken)
- S74 Vergleichende Grammatik einzelner Kategorien
- S75 Übersetzung

Sprachkontakt und Mehrsprachigkeit

- S80 Allgemein
- S81 Mit slavischen Sprachen
- S82 Mit dem Deutschen
- S83 Mit dem Englischen
- S84 Mit romanischen Sprachen (einschließlich Latein)
- S85 Mit sonstigen Sprachen

Grenzdisziplinen

- S90 Psycholinguistik
- S91 Kindlicher Spracherwerb
- S92 Sprache und Medizin, Biologie
- S93 Sprache und Soziologie, Ethnologie, Anthropologie (Soziolinguistik)
- S94 Pragmatik
- S95 Sprache und Medien
- S96 Sprache und Religion
- S97 Sprachphilosophie
- S98 Sprache und Literaturwissenschaft
- S99 Sprache und Musik
- S100 Sprache und historische Wissenschaften (Archäologie, Geschichte, Kunstgeschichte)
- S109 Sprache und sonstige Wissenschaften

Fachdidaktik

- S110 Fachdidaktik, Sprachunterricht allgemein
- S111 Sprachunterricht Hilfsmittel (ohne Lehrbücher)
- S112 Sprachlehrbücher

„T“ (Texte)

Textsammlungen, Quellen

- T0 Bibliographien
- T10 Textbibliotheken, -reihen

Anonyme Texte und Einzeldenkmäler

- T21 Texte
- T22 Sekundärliteratur

Chroniken

- T31 Texte
- T32 Sekundärliteratur

Kirchliche Texte (AT und NT)

- T41 Texte
- T42 Sekundärliteratur

Urkunden, Inschriften

- T51 Texte
- T52 Sekundärliteratur

Volksdichtung, Märchen

- T61 Texte
- T62 Sekundärliteratur

Anthologien, Chrestomathien, Lesebücher

- T80 ohne entsprechende Periodisierung
- T81 ältere Literatur bis einschließlich 17. Jh.
- T82 Literatur des 18. Jh.s
- T83 Literatur des 19. Jh.s
- T84 Literatur des 20. Und 21. Jh.s

„Z“ (Zeitschriften, allgemeine Periodika, Festschriften ...)

- Z0 Bibliographien, bibliographische Einführungen, Beschreibungen von Handschriften, Bibliothekskunde
- Z1 Wissenschaftliche Zeitschriften
- Z2 Belletristische Zeitschriften
- Z3 Hochschulschriften, Akademieveröffentlichungen (soweit nicht mit Einzelsignatur)
- Z4 Jahrbücher, Reihen (soweit nicht mit Einzelsignatur)
- Z5 Festschriften
- Z6 Kongress- und Sitzungsberichte (soweit nicht mit Einzelsignatur)
- Z7 Miscellen